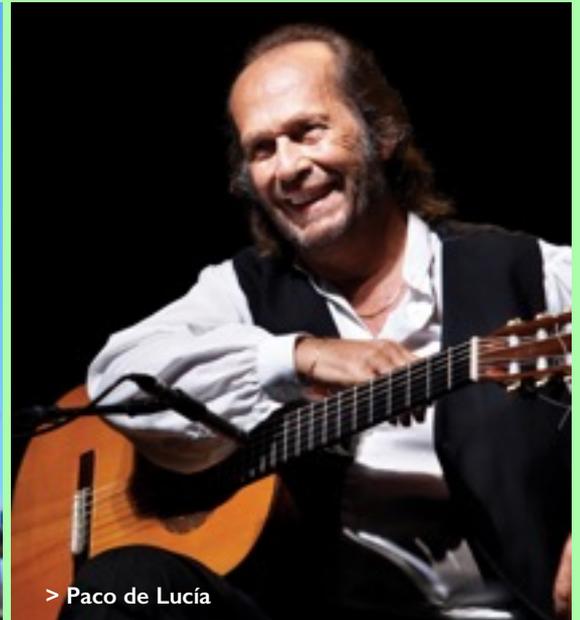




> Estatua Camarón de la Isla_San Fernando.



> Paco de Lucía

CÁDIZ, RUTAS TURÍSTICAS PARA DAR EL CANTE SIN SALIR DE CASA

RUTA DE CAMARÓN DE LA ISLA

Puede que las restricciones impuestas por la pandemia imposibiliten los movimientos de las personas y gozar estos días en plenitud de la provincia de Cádiz y de la diversidad de su paisaje. Pero es posible recrear los sentidos y 'viajar' por su territorio a través de la música y el arte de dos de los artistas gaditanos más grandes de la historia de nuestro país, como son Camarón de la Isla y Paco de Lucía, maestros del flamenco de talla mundial, hoy ausentes, que tienen el privilegio de contar con sendas rutas turísticas por la provincia de Cádiz.

Itinerarios plenos de sabores y olores que recorren los lugares que dan dado forma a su música y a sus canciones. Sitios que, que de un modo u otro, siempre están presentes en sus compases y que los viajeros, ahora desde sus casas, y mientras todos esto acaba, pueden disfrutar de estos enclaves. De las calles de [San Fernando](#), de su bahía, de La Callejuelas o de La Venta de Vargas, en el caso José Monge Cruz, 'El Camarón', de quien se dijo que era capaz de cantar la lotería y ser sublime.

O del enclave de [Algeciras](#), ciudad natal de Paco de Lucía, cuyo trazado late en los discos de 'El hijo de la portuguesa': la calle de San Francisco, los bares de la calle Munición, la plaza del Ayuntamiento, la playa de El Chorruelo o la de Getares, punto en el que se llega al monumento que le levantó su tierra natal, obra del escultor Nacho Falgueras.

Y es que la música de estos gaditanos universales, a falta de poder pisar el suelo de Cádiz y las rutas a ellos consagradas, es el mejor tónico para tiempos de nostalgia. Tiempos difíciles que pasarán y entonces podremos disfrutar de nuevo en vivo de esos rincones. Rincones que ya conocemos sobradamente gracias a su música, que trasciende fronteras y hace olvidar por instantes pandemias...

MÚSICA PARA ACOMPAÑAR LAS RUTAS MÁS FLAMENCAS

Todas y cada una de las canciones de Camarón y De Lucía rezuman el paisaje gaditano y el sabor de su tierra y de los enclaves que los vinieron nacer y crecer. Ahí están sino los compases de Monge: "En la Isla yo nací, yo me crié al pie de una fragua. Mi madre se llamaba Juana, mi padre hacía alcayatitas gitanas". O esa otra que dice: "Que hasta el sol viene a ponerse/ no sé qué tiene mi Cai" (Camarón).

El caso de Paco de Lucía, lo mismo. Punta de faro, por ejemplo, 'Punta del Faro' también es el nombre de las bulerías que los aficionados consideran uno de sus mejores temas. Otro de los imprescindibles de la Ruta "Paco de Lucía" es Casa Bernardo, título de una rumba y un chiringuito de la playa del Rinconcillo, donde el maestro tenía su casa de playa y disfrutaba desde la infancia con sus amigos de siempre.